



JACOPO TODOLI

Director of Photography | Colorist

📞 +39 3662781147 @ todolijacopo@gmail.com

SUMMARY

Direttore della Fotografia e Colorist indipendente di 24 anni. Abito a Cervia (RA) e in questi anni ho maturato un percorso solido e versatile che abbraccia il cinema indipendente, la produzione televisiva, commerciale e musicale. Ho avuto l'opportunità di curare la fotografia artisti di Sanremo e X Factor, combinando una spiccata sensibilità narrativa con una solida competenza tecnica in set-up complessi e post-produzione (Color Grading).

EDUCATION

Liceo Artistico Nervi Severini

Diploma in Progettazione
Scultoree

2017-2022

SKILLS

- Ottima comunicazione sul set
- Ottima conoscenza dei vari reparti
- Ottima conoscenza dei sistemi
RED,ARRI,Blackmagic e Sony

LANGUAGE

- Inglese
- Italiano

EXPERIENCE

2022-2026

CINEMA & CORTOMETRAGGI

- Responsabile della progettazione visiva, della gestione del reparto luci/camera e dello sviluppo del mood fotografico per diverse produzioni indipendenti.
- Partecipazione attiva a festival cinematografici (tra cui i festival 48 Ore), evolvendo la gestione del set verso cortometraggi narrativi più strutturati e complessi.
- Competenze estese alla post-produzione in qualità di Colorist, garantendo la continuità e la coerenza del look cinematografico dal set al final delivery.

PRODUZIONI MUSICALI

- Creazione e sviluppo della visual identity per videoclip musicali di artisti di rilievo nazionale legati a contesti come Sanremo e X Factor (tra cui Random, Merlot e altri).
- Gestione dei ritmi serrati del set musicale, lavorando in sinergia con la regia per tradurre il messaggio sonoro in immagini d'impatto.

COMMERCIAL & BRAND CONTENT

- Direzione della Fotografia, Color Grading e Creazione Contenuti | Brand Nazionali e Internazionali
- Nikon Italia: Creazione di contenuti multimediali e cura dell'intero comparto visivo, gestendo la direzione della fotografia e lo sviluppo del look (color grading) per progetti promozionali del brand.
- Meike Global: Sviluppo di contenuti video e post-produzione colore per le campagne di lancio e gli showcase internazionali di ottiche cinematografiche su scala globale.